

## **Samtida jazz i nordiskt format**

Kaiak – Nordic Jazz Cuts är den akustiska livegrenen av Kaiak, där välkända poplåtar omtolkas som samtida jazzstandards i ett nordiskt vokalformat. Med sång, piano, kontrabas och trummor skapas ett melodiskt och organiskt uttryck som rör sig mellan intim närvaro och mer rytmiskt driv.

Repertoaren består till största delen av omarrangerade poplåtar samt ett urval egna kompositioner. Utgångspunkten är att behandla modern poprepertoar som levande standardmaterial – öppet för harmonisk fördjupning, tempoomtolkning och improvisation. Konserten är sammanhållen och dramaturgiskt uppbyggd snarare än låtpresenterad.

Projektet leds av Marcos Ubeda och Emil Gullhamn. Ubeda har turnerat internationellt med Billy Cobham, och Kaiak har samarbetat med Victoria Tolstoy, Dami Im och Peter White. Gullhamn har arbetat professionellt som sångare och artist i över 20 år.

### **Kaiak består av:**

Marcos Ubeda, piano

Emil Gullhamn, sång

Kaiak – Nordic Jazz Cuts är den akustiska livegrenen av Kaiak, där välkända poplåtar omtolkas som samtida jazzstandards i ett nordiskt vokalformat. Med sång, piano, kontrabas och trummor skapas ett melodiskt och organiskt uttryck som rör sig mellan intim närvaro och mer rytmiskt driv.

Repertoaren består till största delen av omarrangerade poplåtar samt ett urval egna kompositioner. Utgångspunkten är att behandla modern poprepertoar som levande standardmaterial – öppet för harmonisk fördjupning, tempoomtolkning och improvisation. Konserten är sammanhållen och dramaturgiskt uppbyggd snarare än låtpresenterad.

Projektet leds av Marcos Ubeda och Emil Gullhamn. Ubeda har turnerat internationellt med Billy Cobham, och Kaiak har samarbetat med Victoria Tolstoy, Dami Im och Peter White. Gullhamn har arbetat professionellt som sångare och artist i över 20 år.

**Kaiak består av:**

Marcos Ubeda, piano

Emil Gullhamn, sång